

# கருணை - KARUNAI

தமிழ் - ENGLISH

திருவள்ளூர் ஆண்டு 2041  
1st December 2010  
வருட சந்தா ரூ. 100 மட்டும்

கடவுள் நம்பிக்கை,  
ஆன்மநேய ஒருமைப்பாட்டுநீமை இதழ்  
Volume : 1 Issue : 4

**உரிமை மற்றும்  
பதிப்பாளர்:**

திருமதி.E.இராமலெட்சுமி M.A.  
செல் : 9095050785

**ஆசிரியர்:**

திரு.A.G.சந்திரமோகன்.  
செல் : 9442038770

**உதவி குழு:-**

தயவுதிரு.P.சுப்பாராஜ்,M.A.B.L.  
செல் : 9443794751  
அருள் திரு.G.சுப்பிரமணியன்  
செல் : 9842818242  
கருணை திரு.  
A. சொக்கலிங்கம்  
செல் : 9894114252

**கவுர ஆலோசகர்:**

வள்ளல்நேயன் உயர்திரு  
Dr. ஜெய. இராஜமூர்த்தி

**Place of Publication**  
Karunai Sabai Salai Trust,  
Grace Hall  
34, Poombukar Nagar,  
North Extn. Uthangudi,  
Madurai-625 107.

மிக்கப்பணிவுடன் அறிவிப்பது: ஆசிரியர்  
அன்புடையீர்! வணக்கம்.

உலகில் காணும் சமய, மத,  
மார்க்கங்களில் பற்று வைத்து அதன்  
கட்டுப்பாட்டு ஆசாரங்களை கடைபிடித்து  
கடவுள் உண்மையைத் தெரிந்து கொள்ள  
நமக்கு காலம் போதாது என்பதை நாம் அறிந்து  
கொள்ள வேண்டும் என்கிறார் வள்ளலார்.  
மேலும் இறையருளை பெற்றுத் தரும் தயவு  
என்னும் கருணையின் விருத்திக்கு அவை  
(ஆசாரம்) அனைத்தும் தடையாக உள்ளன  
என்ற உண்மையை கண்டவரே நம் வள்ளலார்.  
பொதுநோக்கத்தை உடையதும், ஒரே  
தலைவனாகிய ஆண்டவரையே வழிபடும்  
கொள்கையை கொண்டதே நம் வள்ளலாரின்  
சமரச சுத்த சன்மார்க்கம் ஆகும். இந்த  
அடிப்படையிலேயே Mrs. APJ Arul அவர்களின்  
அனைத்துக் கட்டுரைகளும் உள்ளன.

வாரீர் ! சேர்வீர் !

கடவுள் உண்மையை அறிவோம் !

நன்றி வணக்கம்

அருட்பெருஞ்ஜோதி அருட்பெருஞ்ஜோதி  
தனிப்பெருங்கருணை அருட்பெருஞ்ஜோதி

**இப்படிக்கு  
ஆசிரியர்**

“கருணை” - 1st December 2010

**கடவுள் பிரகாசம் உள்ள இடங்கள்:**

(வள்ளலாரின் உரைநடைப்பகுதியிலிருந்து தரப்படுகிறது)

1) அகம் 2) அகப்புறம் 3) புறம் 4) புறப்புறம் என்கின்ற  
நாலிடத்திலும் கடவுள் பிரகாசமுள்ளது. அதனில்;



**காரியத்தால் உள்ள இடம்**

**மீண்டத்தில்**

**அண்டத்தில்**

அகம்: ஆன்மா  
அகப்புறம்: ஜீவன்  
புறம்: கரணம்  
புறப்புறம்: கண் முதலிய  
இந்திரியங்கள்

அக்கினி  
சூரியன்  
சந்திரன்  
நட்சத்திரங்கள்

**காரணத்தால்**

**மீண்டத்தில் அண்டத்தில்**  
புருவமத்தி பரமாகாசம்

**காரியகாரணமாய்**

**மீண்டத்தில் அண்டத்தில்**  
விந்து மின்னல் இடி  
நாதம்

இதல்லாது,

பாரொடு விண்ணாய் பரந்தோர் ஜோதி என்றும்,  
ஜோதியுள் ஜோதியுள் ஜோதியாயும் இருக்கின்றது

**எந்த அறிவைக் கொண்டு  
கடவுளை அறிய வேண்டும்?**

**உபதேசக் குறிப்பில் பக்கம் 345ல் வள்ளலார் சொல்லியது**

கடவுளை ‘உண்மை ஞானத்தால்’ அறியக்கூடும்  
என்கிறார்கள் வள்ளலார். உண்மை ஞானம் என்பது ஆன்ம  
அறிவு ஆகும். அறிவு வகை நான்கு. அவையாவன;

**1) இந்திரிய அறிவு**

ஒரு பொருளினது நாமரூப குண குற்றங்களை விசாரியாமல் அந்தப் பொருளைக் காணுதல் இந்திரியக் காட்சி, இந்திரிய அறிவு. (இதற்கு பிண்டத்தில் கண் முதலிய இந்திரியங்கள் ஆகும். அண்டத்தில் நட்சத்திரங்கள் ஆகும்.)

**2) மன அறிவு**

ஒரு பொருளினது நாம ரூபத்தையும் குண குற்றங்களையும் விசாரித்தறிதல் காரணமாகிய மன அறிவு(இதற்கு பிண்டத்தில் கரணம் அண்டத்தில் சந்திரன்)

**3) ஜீவ அறிவு**

ஒரு பொருளினது பிரயோஜனத்தை அறிந்த அறிவு ஜீவ அறிவு (இதற்கு பிண்டத்தில் ஜீவன் அண்டத்தில் சூரியன்)

**4) ஆன்ம அறிவு**

ஒரு பொருளினது உண்மையை அறிதல் ஆன்ம அறிவு (இதற்கு பிண்டத்தில் ஆன்மா அண்டத்தில் அக்கினி)

மேற்படி அறிவில் ஏற்படும் ஞான வகை மூன்று

- i) ஜீவ அறிவு - உபாய ஞானம் (நட்சத்திர பிரகாசம்)
- ii) ஆன்ம அறிவு- உண்மை ஞானம் (சந்திர பிரகாசம்)
- iii) கடவுளறிவு - அனுபவ ஞானம் (சூரிய பிரகாசம்)

ஆகையால் “கடவுளை” ஆன்ம அறிவைக்(உண்மை ஞானம்) கொண்டு அறிய வேண்டும். வள்ளலாரின் சுத்த சன்மார்க்கத்தில் “உண்மையறிதலே” நல்ல விசாரணையாக உள்ளது. இது “அறிவு மார்க்கம்” ஆகும். இம் மார்க்கத்தில் அக அனுபவமே உண்மையாக உள்ளது. உபாய வகைகளான அபரமார்க்கக் காட்சி கூடாது (கிடையாது).

மேற்படி அக அனுபவம் ஏற்பட “ஒழுக்கம்” நிரம்புதல் வேண்டும் என்றும் அதற்கு கருணை ஒன்றையே சாதனமாக கொள்ளல் வேண்டும் என்றும் , மேலும்

“கருணை” - 1st December 2010

காருணியத்திற்கு தடையாகயிருக்கும் சாதி, சமய கட்டுப்பாட்டு ஆசாரங்களை ஒழிக்க வேண்டும் என்பதே வள்ளலார் கண்ட உண்மை வழியாகும். அந்த வழி (மார்க்கம்)யின் பெயரே “சுத்த சன்மார்க்கம்” ஆகும். “- APJ. Arul

### இறைஅருள் நாம் பெற யோகி நிலை வேண்டுமா?

(வள்ளலார் தனது பேரூபதேசத்தில் (22-10-1873) சொல்லியது;)



“ஐலத்திலிருக்கின்ற பாசியை நீக்குவது போல், நமது ஆன்மாவைத் தெரியவொட்டாமல் மூடியிருக்கின்ற பச்சைத் திரையாகிய ராகாதிகளை விசார அதியுஷ்ணத்தாலல்லது, மற்ற உஷ்ணங்களால் நீக்க முடியாது.

அந்த உஷ்ணம் யோகினுடைய அனுபவத்தில் தெரியும். அதை மனுஷ்ய தரத்தில் உண்டு பண்ணுவதற்குத் தெரியாது.

அந்த விசாரத்தை விட ஆண்டவரை ஸ்தோத்திரம் செய்கின்றதிலும் தெய்வத்தை நினைகின்றதிலும் அதிக உஷ்ணம் உண்டாகும். யோகிகள் வனம், மலை, முழை முதலியவற்றிற்குப் போய், நூறு, ஆயிரம் முதலிய வருஷ காலம் தவஞ் செய்து, இவ் உஷ்ணத்தை உண்டு பண்ணிக் கொள்ளுகிறார்கள். இப்படித் தவம் செய்து உஷ்ணத்தை உண்டு பண்ணிக் கொள்ளுகிறதை பார்க்கிலும் தெய்வத்தை ஸ்தோத்திரம் செய்கின்றதிலும் நினைக்கின்றதிலும், இதை விடக் கோடிப் பங்கு, பத்து கோடிபங்கு அதிகமாக உஷ்ணம் உண்டு பண்ணிக்கொள்ளலாம். எவ்வாறெனில் ஒரு ஜாம நேரம் மனத்தில் இக விசாரமின்றிப் பர விசாரிப்புடன் ஆன்ம நெகிழ்ச்சியோடு தெய்வத்தைச்சிந்தித்துக் கொண்டாவது அல்லது ஸ்தோத்திரம் செய்து கொண்டாவதிருந்தால், நாம் பெற வேண்டியதைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம்” என்கிறார்

“கருணை” - 1st December 2010

வள்ளலார். ஆதலால், இடைவிடாது நாம் கருணையை நன் முயற்சியின் கண் பயின்று வந்தால் “இறையருளை” பெறமுடியும் என்பதை தெரிந்துக் கொள்வோம்.



**சமய மதங்களினால் பற்பல சீத்திகள்  
கிடைக்கிறது.  
பின் எதற்காக வள்ளலார் அவையில்  
லட்சியம் வைக்கவேண்டாம் என்கிறார்?**

வள்ளலார் சொல்லியது: “அவைகளில் ஏக தேச கர்ம சித்திகளைக் கற்பனைகளாகச் சொல்லியிருக்கின்றார்கள். அதற்காக ஒவ்வொரு சித்திக்கும் பத்து வருஷம் எட்டு வருஷம் பிரயாசை எடுத்துக்கொண்டால், அற்ப சித்திகளை அடையலாம். அதற்காக அவற்றில் லட்சியம் வைத்தால், ஆண்டவரிடத்தில் வைத்துக் கொண்டிருக்கின்ற லட்சியம் போய்விடும். ஆண்டவரிடத்தில் வைத்த லட்சியம் போய் விட்டால் நீங்கள் அடையப் போகின்ற பெரிய பிரயோஜனம் போய் விடும். அல்லது, அதில் முயற்சி செய்து , அவ்வளவு காலம் உழைத்து, அந்த அற்பப் பிரயோஜனத்தை தெரிந்து கொண்டு, அதனால் ஒரு லாபத்தை ஏகதேசம் அடைந்தால், முக்கிய லாபம் போய்விடும். ஆகையால், அவைகளில் லட்சியம் வைக்காமல், ஆண்டவரிடத்திலேயே லட்சியம் வைக்க வேண்டியது.” மேலும், “அவற்றில் தெய்வத்தைப் பற்றி குழுஉக் குறியாகக் குறித்திருக்கின்றதே அன்றிப் புறங்கவியச் சொல்ல வில்லை. அவ்வாறு பயிலுவோமயானால் **நமக்கு காலமில்லை**. ஆதலால் அவற்றில் லட்சியம் வைக்கவேண்டாம். ஏனெனில், அவைகளிலும் அவ்வச்சமய மதங்களிலும் அற்பப் பிரயோஜனம் பெற்றுக் கொள்ள கூடுமே யல்லது, ஒப்பற்ற பெரிய வாழ்வாகிய இயற்கையுண்மை என்னும் ஆன்மானுபவத்தைப் பெற்றுக் கொள்கின்றதற்கு

“கருணை” - 1st December 2010

முடியாது. ஏனெனில் நமக்குக் காலமில்லை. மேலும் இவைகளுக்கு எல்லாம் சாட்சி நானேயிருக்கின்றேன்”.

மேலும், வள்ளலார் சொல்வது; “சமய மதங்களில் தெய்வத்தினது உண்மையைக் குழு உக்குறியால் குறித்து, அக்குறிப்பையும் வெளிப்படையாகக் காட்டாது ‘சிவாயநம’ என்றும், ‘நமசிவாய’ என்றும், இது போன்ற அனந்த வர்ணங்களைச் சேர்த்து ஒன்று, இரண்டு, மூன்று, ஐந்து, ஆறு, எட்டு, பத்து, பதின்மூன்று, பதினைந்து, பதினாறு இருபத்து நான்கு முதலிய சங்கையில் மந்திரங்களாய் அமைத்து வழங்கி வருவிக்கவிட்டு நடந்து வருகின்றது. அவ்வவ் மந்திரங்களின் அர்த்தம் பலவாக விரியும். ஆதலால், நாம் அடைய வேண்டுவது முடிவான ஆன்மலாபமாகிய சிவானுபவமே யன்றி வேறில்லை. இங்குள்ள எல்லவர்க்கும் சுவர்க்க நரக விசாரமில்லை. சுவர்க்க நரக விசாரமுள்ளவர்கள் தங்கள் கருத்தின்படி பலவகைச் சாதனங்களைச் செய்து அற்ப பிரயோஜனத்தைப் பெற்று, முடிவில் தடைப்பட்டுத் திருவருட்டுணையால் கருணை நன் முயற்சியெடுத்துக் கொண்டு, பின் முடிவான சித்தி இன்பத்தைப் பெறுவார்கள். அஃது அருமை.” எனவே, சமய, மத மார்க்கங்களில் நாம் லட்சியம் வைக்க வேண்டாம் என்கிறார் வள்ளலார்



ஏன் ஏழைகளுக்கு  
ஆகாரம் வழங்கவேண்டும்?

வள்ளலார் தனது “ஜீவகாருணிய ஒழுக்கம்” நூலில் பசியின் சகியாமையில் கீழ்வருபவர்களுக்கும் பசியேரிட்டபோது ஏற்படும் அவத்தைகளைப் பற்றி சொல்கிறார்கள்.

“கருணை” - 1st December 2010

### பசி நேரிட்டபோது

பெற்றவர்கள் பிள்ளைகளை விற்றும், பிள்ளைகள் பெற்றவர்களை விற்றும், மனைவியைப் புருடன் விற்றும், புருடனை மனைவி விற்றும், அந்தப் பசியினால் வருந்துன்பத்தை மாற்றிக் கொள்ளத் துணிவார்களென்றால், அன்னியமாகிய வீடு, மாடு, நிலம், உடைமை, முதலியவைகளை விற்றும் பசியை நீக்கிக் கொள்வார்களென்பது சொல்ல வேண்டுவதில்லை.

### சக்கரவர்த்தி நிலை

உலகமுழுவதும் ஆளுகின்ற சக்கரவர்த்தியாகிய அரசனும் பசி நேரிட்டபோது தனது அதிகாரவுயர்ச்சி முழுவதும் விட்டுத் தாழ்ந்த வார்த்தைகளால் “பசி நேரிட்டது என்ன செய்வது” என்று அருகிலிருக்கின்ற அமைச்சர்களிடத்துக் குறை சொல்லுகிறான்.

### வீரர் நிலை

பகைவரால் எறியப்பட்டு மார்பிலுருவிய பாணத்தையும் கையாற் பிடித்துக் கொண்டு, எதிரிட்ட TÛLYÛWÛVpXôM AgNôÕ JÛ ‘‘ a ‘ j Sp ùYpXj RdL Ñj R ÅWÛm, TE úS-hPúTôÕ ùN[ L-Vj ùR« ZkÕ TEđí AgEI TdLj Sp ‘‘tj p\YÛWI Tôj Ô “CÛ[I x YÛúU” Ni ùP GI T¥f ùNnYÕ; Guß ØÛ\« Ój p\òòLs.

### ஞானி-யோகி நிலை

CqÛXL úTôLeLú[ ôÕ CkŞWúTôL ØR- V úTôLeLú[ Ûm, ÔÛmTôL ùYßj Ô, ØtBm Ô\kÕ A±ÛYV±kÕ A à TYm ®[ ej V Oô² LP m, CkŞ-VeLú[ APdj Uú] ôXVg ùNnÕ Ei ùU ‘‘hÛP« - Údj p\ úVôj LP m, C\kúRôÛWÛm GÝI Tj RdL A [ ®\kR ULj ÔYeLs ®[ ej V Ej RoLP m, Ø² YoLP m, RYÉLP m, TE úS-hP úTôÕ,

“கருணை” - 1st December 2010

ReLs ReLs A à TY XhEVeLû[ ®hÓ, A Ój R  
F ùWúSòd; I T- dí (©fùN) YÚd; ப\òoLs. T- úSWòR  
úTòÕ ``ùX LXeí ; ப\òoLs.

**மரணிகள் நிலை**

ùNòtT] j §p Ko C<sup>-</sup> Ü Y-à m AÕ ï ±j Õ  
E« o®Pj RdL Uò<sup>2</sup> LP m, TE úS-hP úTòÕ  
ùNpXj RLòRY-Pj Õg ùNòp- Uò] m í ùX; ப\òoLs.

**ஆசாரியர் நிலை**

Nò§, NUV B NòWeL° p A Ýj RØùPV  
B Nò-VòLP m, TE YkR úTòÕ, B NòWj ùR U\kÕ  
B LòWj §tí G§ol Tòod; ப\òoLs.

**வல்லவர் நிலை**

Lp® úLs®L° p ``Wm©, A ±RtL-V  
ÖhTeLû[ A ±kÕ ùNnRtL-V ùNnùLLû[ f ùNnÕ  
Ø¥dL YpXYòLP m, TE úS-hPúTòÕ, A ±Üm LÚj Õm  
A<sup>-</sup> kÕ RÓUòß; ப\òoLs.

**காமிகள் நிலை**

CWòl TLp úRòப\òÕ ×QofE CuTj §t  
ùTòeí ; ப\ Lò<sup>a</sup> LP m, TE úS-hPúTòÕ, ×QofEùV  
U\kÕ LòUj ùRd LNKÕ LXeí ; ப\òoLs.

**அகங்காரி நிலை**

SòúU ùT-VYò SÚdí úUt ùT-VY-pùX  
Guß CBUòl TùP; ப\ A LeLò-LP m, TE úS-hP  
úTòÕ, A LeLòWe í ùXkÕ B LòWe ùLòÓl TYùWl  
ùT-VYWòLI ×Lr; ப\òoLs.

**டம்பர் நிலை**

JÚYùL Lò-VeL° p A úSL YùLLòL  
ETN-dLf ùNn; ப\ PmToLP m, TE úS-hPúTòÕ,  
PmTj ùR CZkÕ UVeí ; ப\òoLs.



“கருணை” - 1st December 2010

இவரிவர் இப்படி இப்படியானால் ஒருவகை  
ஆதாரமில்லாத ஏழைகள், பசி நேரிட்ட போது, என்ன  
பாடுபட்டார்கள்! A kRd LôXj Şp A kR HûZLP dī  
B LôWm ; ûPj Rôp GI T¥I ThP NkúRô' Øi PôI m;  
A kR NkúRô' j ûRj úRôtb®j RYoLP dī GI T¥I ThP  
XôTm ; ûPdī m; CI T¥I ThPûRuß ûNôpYRtī m  
A ÚûU Gu\±V úYi Óm. - Ys[ Xôo.

**கேள்வி - பதில்**



ŞÚ. J. Gh®u, x° VeI ¥, ûSpûX UôYk.

**கேள்வி :** UŞI ©tī -V APJ. ARUL AmUô A YoLP dī ;  
“ËYLôÚi Vm” UhÓúU Cû\VÚs ûTtßj RÚm  
Gu; ÈoLs. EX; p JÚ ËYû] ûLôuß Utû\ôÚ ËYu  
TÉVôtt±d ûLôsj \Ö. ERôWQUôL éû] dī G- ,  
£eLj Ştī Uôu, AÕúTôXúY SUDī m £X. CÕ JÚ  
ÑZt£ Øû\ . CŞp Gu] RYB?



**பதில் :** NÚLôRWÚdī YQdLm. EeLs úLs®dī TŞúX  
x\j Şp JÚYôß SpX ®NôWûQ ûNnúYôm. ØR- p  
ReL° Pm NUol ©j Öd ûLôsYÖ;

1) Cû\Y² u LÚûQ GpúXôÚdī m ûTôÖYôLúY  
Es[ Ö GuTûR A±Rp úYi Óm. B i PYWô] Yo  
“Rô« à m £\kR RVÜûPVd LPÜs” Gu; \ôo Ys[ Xôo.  
G] úY GpúXôÚdī m ûTôÖYôLúY CVtûL« u ®[ dLm  
“û\Yô; Es[ Ö G] A±Rp úYi Óm.

2) GpXô E« oL° Pj Õm LÚûQ LôhÓYÕ (RVÜ ùNÛj ÖYÕ) RYß Guß GYo JÚYWôÛm ùNôp- ®P Ø¥ÛUô? ÈYû] ùLôuß TÈVôt±d ùLôs[ ®pûX GuTRtLôL VôÚdLôYÕ Ri Pû] YZe; Ûsú[ ôUô? ÈYLôÚ; Vm GuTÕ SUÕ CVtûL Ì QUôLúY Es[ Õ.

EX; p LôÔm HúRô JÚ NUV, UR, UôodLeLû[ NôokúR Sôm Esú[ ôm. A ûY« p úS-ûPVôLúYô, Uû\ØLUôLúYô “E« ùWdLm” Tt±f ùNôpXI ThÔs[ Õ A ûR ØR- p Sôm Etß úSôdL úYi Ôm.

3) GpXôm úRôtß®j R GpXôm YpX Cû\Y² u LÚûQ GpúXôÚdí úU Ei Ó. B ] ôp AkR Cû\Y² u Ei ûU VôÕ G] A±V ®ÚI Tm ùLôsP m úTôÕ GpXô E« -L° Pj Õm RVÜ (LÚûQ) ùLôi Pôp UhÓúU “Cû\`ûX” LôQ Ø¥Ûm G] Nj §VUôL A±Rp úYi Ôm. LôWQm Cû\Y² Pj §p Es[ RuûU (ùTÚeLÚûQ) úTôp SôØm LÚûQÛs[ m ùTt\ôpRôu AkR Bi PY-u Ei ûUûV A±VØ¥Ûm.

AuTúW, RôeLs úLhP úLs®dí Ys[ Xôo R] Õ ÈYLôÚi Vj Sp ùNôpÛm TSp;

Uôª N B LôWm x- ØRXô; V ÔhPª ÚLeLP dí `V§VôLôW UpXúYô? Gu\±V úYi ¥p;

AÕ A qÜ« oLP dí f ÉÚx ¥ `V§ B LôWUpX; TWmTûW YZdLj Rôt ùTt\ B LôWûUu\±V úYi Ôm, B L- p, A ûR `Yoj § ùNn®j Ôf Nj ÖY B LôWeLû[ I xÉI ©dí mT¥ ùNnVÜe áÓm. JÚ °XØûPVYU ; WLj §p YZe; ; u\ éû] dí m, Sôndí m úY±PeL° t úTôn AÑj R B LôWe ùLôs[ ôUp LôYp ùNnÕ A¥Sôs ùRôPe; f Ñj R B LôW YZdLúU ùNn®d; u\ôu; AûYLS AûYLû[ I

“கருணை” - 1st December 2010

×Éj Ō E«o YZe; YÚ; u\] ; AIT¥úV ×- ,fElm  
ØR- V ŌhP YodLeLû[ ùm úUp¨ uß Ñj R B LøWj Sp  
TZdĩ Yô-pXôûUVôp AÑj R B LøWeLû[ I TZdLj Rôt  
×Ed; u\] ùYuß A±VXôm.

B R- p JÚ ĒYû] d ùLôuß Utù\ôÚ  
ĒYà dĩ I TĒVôtβ®j Rp LPÜ[ Údĩ f NmURUpX  
Utβm JÝdLØm ApXùYuß Nj ŠVUôL A±V  
úYi Óm Gu; \ôo Ys[ Xôo.

AuTúW, úUŪm,

ŠÚYsP Y-u “xXôp Ei QôûU” Utβm  
“ùLôpXôûU” A ŠLôWm SmûU CŌ ®NVUôL  
ùR° ÛTÓj Ōm. Ys[ Xô-u “ĒYLôÚ; V JÝdLm”  
(êuß Tĩ ŠLs) Ōôp CKR Ei ûUûV °L G° RôL  
® [ dĩ ; \Ō. RôeLs T¥j Ō Ei ûUV±kŠP  
úYi Ó; úlu. - APJ. Arul



“தேகத்தில் சத்து”

B i ©sû[ « u úRLj Šp êuß CPeL° p  
Nj Ōi Ó. AûY

1. Ui ûP« u êû[
2. ùLôl ér
3. C- eLj Šu ,r×\m

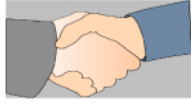
“கருணை” - 1st December 2010

ùTi ©sû[ dĭ j úRLj §p Nj Ō Sôuĭ  
CPeL° p Ei Ó. AûY;

1. Ui ûP« u êû[
2. vR] eL° u ,r
3. ùLôl ér
4. ĩ nVm



G] úY, úRLj úRj §\kŌ úYj §Új Rp  
B LôŌ. Nj Ōd LônKŌúTôm.



**பக்தி - அன்பு**



Tj § GuTŌ U] ùSj rf£ U] ÜÚdLm  
A ux GuTŌ B uUùSj rf£ B uUÜÚdLm  
DŃYWTj § GuTŌ GpXôÜ« oL° Pj Ōm LPÜs  
®Vô©j §ÚI TûR A±Rp.

ËYLôÚi Vm Ei Pô] ôp AÚs Ei Pôĭ m.  
AÚs Ei Pô] ôp A ux Ei Pôĭ m.

AkRdLWQ Ńj §« u ©WúVô\_] m Tj §úV  
®ú[ ®I TŌ. A ux Ei Pô] ôp £Yôà TYm Ei Pôĭ m.



**நடராஜரும் நடனமும்**



Ys[ Xôo R] Ō ETúRNđĭ ±I ©p TdLm 347p;  
Oô] NùT GuTŌ B uUI ©WLôNm AkRI ©WLôNj §tĭ s  
CÚdĭ m ©WLôNm LPÜs. AkR Esù[ ô° « u AûNúY  
SP] m. CYtû\j Rôu £j NùT ApXŌ Oô] NùT  
Gußm, SPWô\_o Gußm, SP] m Gußm ùNôpÛj u\Ō.

“RVÜ NWYQ] ôkRô” A YoLs Rm SPWô\_T§  
Öô- p ĩ ±I ©hŌ ùNôp- VŌ;

SmT§ SUDī CqÜX; p, Cm U² R úRLj Sp  
 YÚ®j Ō CI ùTôÝŌ AÚs A ±ûYÛm ùLôÓj Ōs[ òo  
 AŌ ùLôī Ó SôØm CLYôr®p Gj Rû] úVô CuTf  
 āZûX Htβd L° j Ōd L⁻ kŌe ùLôī ¥Údj pú\òm.B m  
 AkR CuTeLs GpXôm L⁻ kŌRôu úTôj p\].  
 AYtû\ d LPÛs RkR CuTûUuβ ®ÚI ùTôÓ Htβ  
 Ø¥®p AŌ ``ûXVt\ùR] EQokŌ AR² à m  
 a dLRôLÛm, L⁻ Vô, A⁻ VôùRuβm ®[ eL  
 Es[ RôLÛm, L⁻ Vô, A⁻ VôùRuβm ®[ eL Es[ RôLÛm  
 CÚdī m úT-uTj ùRI Tt± EQWÛm, ARû] úV  
 §ÚYÚ[ òp A ùPYRtLô] ØVt£Ûm úUtùLôs[ Ûm  
 ùNnŌs[ òo Sm T§. இங்ஙனம் அருள் செய்து கொண்டு  
 ஒளிக்கின்ற பதியைத் தான் அருட்பெருஞ்ஜோதி நடராஜபதியாக  
 இங்கு போற்றிப்புகழ்கின்றார் அடிகளார்.

**மதம் பற்றி வள்ளலார்**

EûWSûPI Tī § TdLm 403-p Ys[ Xôo  
 URNuUôodL Ø¥Û Tt± áβûL« p; “NUVô¼RUôYŌ  
 URm. UR NuUôodLj §u ùTôÚs ``odī Q Xh£Vg  
 ùNnYŌ. ``odī QUôYŌ éoYī QUôj V Nj ŌYj §u  
 Yôf£Vôà TYm ùTtβ Xh£Vôà TYm ùTβRp.  
 VôùR² p : úNôLm, £úYôLm, Rj YUE, £Yj ŌYE  
 Guà m Yôdj Vj §u Ødj Vôà TYm. A à TYm GuTŌ  
 VôŌ? ... Nj ŌYī Q ``odī Q Xh£Vj §tī UôodLm  
 Sôuī : GûY G² p Nj ŌY ī Qj §u ØRp ®û[ Û  
 Ru] ¥ûUVôLI TXûWÛm Tô®j Rp, CWi PôYŌ  
 xj §W] ôLI Tô®j Rp,é p\ôYŌ £úSj Rû] I úTôXI  
 Tô®j Rp, SôuLôYŌ Ruû] I úTôXI Tô®j Rp. CŌ  
 £Y ``VôVm. CqYôú\ Rôu LPÛP dī A ¥ûUVôRp,

“கருணை” - 1st December 2010

×j \$Wô] ôRp, £úSL] ôRp, LPÜú[ Rô] ôRp. CÕ  
Nj ÕYÍ Q XhÉVôoj RUôj V UR NuUôodL Ø¥Ü.

**உணவு - உறக்கம்**

TLp EQÜdĩ I ©u NtBj Õ« XúYi Óm.



இரவு உணவுக்குப்பின் சற்று உலாவவேண்டும்.

*Sleep a while after dinner.*

*Walk a while after supper*

சுபTÕ TZüUô. TLp EQÜdĩ I ©u  
ùLôSP mÕ« p B r k R Õ« XôL CÚj RXôLôÕ.  
A ±Õ« XôL, A üWj ÕôdLUôL CÚj Rp úYi Óm.  
CR] ôt\òu ùTÚUô] òo TÓj Õ GZ úYi Óm Gu\òo.  
'TLÜBdLg ùNnúVôm' GuTÕ TRôj R Ĩ Q £kRôU! .

**சலதோசம்**

éi ¥u úRôp, KUm, <sup>a</sup> [ Ĩ ,  
Nôm©Wô! ùTÚkÕôSL[ ôLf ùNnÕ  
J u\ôd; L- ùSÚI × A pXÕ  
ùLôhPôeĩ f£ ùSÚI ©p ùLôgNm  
úTôP ×üLYÜm. A kRI ×üLV  
CWi Ó Sô£« Üm ØLokRôp NXúRôNm  
Ø±kÕ®Óm.



**பரிசுத்த வேதாகமம்**

**1 கொரி 8 : 13**



B RXôp úTô\_] m Gu NúLôRWà dĩ  
CP\pı Pôdj ] ôp, Sôu Gu NúLôRWà dĩ  
CP\Üi PôdLôRT¥dĩ , Guü\dĩ m Uô<sup>a</sup> Nm  
×ÉVôŞÜI úTu”



**திருக்குர்ஆன்**  
**அத்தியாயம் 22 : 37**

É ©Wó; L[ ò; V AYt±u Uóª NeLú[ ò,  
AYt±u CWj ReLú[ ò JÚdLôÛm ApXôy ùY  
AûPYŞpûX Gu\òÛm EeL° Ûs[ RdYô Rôu  
AYû] AûPÛm.



**“மைத்ரி” - புத்த மகான்**

“U² Rà dī A ux Cu±VûUVôRRpXYô?”  
T¥ ùUtùNußûWd; ù\òu: “A ux UhÓm  
ùTòÕUò] Ruß AYÉVUò] Õ VòùR² u ‘ûUj -’ Vòì m.  
CRu ùTòÛs U² R-Pm UhÓm A ux LôhÓYÕ  
ùTòRòÕ A ù] j Õ E«oL° Pj Õm LôhPúYi Óm. A Õ  
U² RoLP dī UhÓm E-VRuß Cj Rī ‘ûUj -’  
AYÉVUò] RpXYô. JÚYo RUdùL] SôÓm  
U; rfÉûVI ùTòXúY A ù] j Õ«oLP m U; rfÉ  
ùT\Ûm, U] j ùR SÓ ùX«p ùYj ŞPúDLÛm  
ùTòÕûUVôdLÛm A ù] Y-PØm A ux ùLôs[ Ûm,  
GY-PØm TùLd ùLôs[ òŞPúDLÛm ùNnVj RdLÕ  
CÕY u± ùYù\Õ?”



**சத்திய ஞான சபை வழக்கு தீர்ப்பு**

- G.ÑI ©WU; Vu, Ī ±gÉTô¥

Nj ŞV Oò] NùT«p SùPI ùTtß YkR NUV  
L ; I TôhÓ Øù\ùV GŞoj Õ YZd; hP YZd; p  
E VòŞÛ V. TôWŞRòNu, ŞÚ. M. NwYQdī Uòo

“கருணை” - 1st December 2010

YZdL±OoLs B \_Wô; ùTt\ N-j §WØd; Vj ÖYm  
YônkR EVöç§Uu\ ¼ol ©p úURÍ ç§T§ úL. NkÖÚ  
A YoLs ĩ ±l ©h¥« ÚkR Ys[ Xôo TôPpLs

கீழ்க்குவளுத் ததுகருணை அருட்சோதி உதயம் கிடைத்தது  
எனது உளக்கமலம் கிளர்ந்தது எனது அகத்தே  
NZdĭ ùYÞj RÕ Nô§ B fEWUm B NôWm NUVm  
URôNôWm G] f Ni ùP« hP LXL  
YZdĭ ùYÞj RÕ TXYôm ùTônkÖôp Lt\YoRm  
U] mùYÞj Ö YônùYÞj Ö YôV\ Yô§j R  
ØZdĭ ùYÞj RÕ £YúU ùTôÚs Gà mNu UôodL  
ØÝùS±« p TWSôR ØWÑØZe ; VúR.

\*\*\*\*\*

ஆ§Üm SÓÜm A kRØm CpXô  
A ÚhùTÚg úNô§Gu E[ j úR  
ç§« p LXkÖ ĩ ù\kRÖ Sôà m  
ĩj §Vu B « ú] u EX, o  
Nô§Üm URØm NUVØm R®oj úR  
Nj §Vf ĩj RNu UôodL  
Å§« p EúUj Rôu ĩ ßÜYp Ei ùU  
®[ m©ú] u Ymª ú] ô ®úWkúR.

\*\*\*\*\*

சா§Üm URØm NUVØm ùTôn  
G] B §« p EQoj §V A ÚhùTÚgúNô§

\*\*\*\*\*

ஆLØ¥ úUp B WQ Ø¥úUp  
B L ĩ uß Ke; V A ÚhùTÚgúNô§

\*\*\*\*\*





NÕoUû\ B LU Nôj ŞWm GpXôm  
NkûRI T¥I × Sm ùNôkRI T¥I úTô  
®ÕùS± Ñj RNu UôodLj Şt NôLô  
®j ûRûVd Lt\] u Ej RWm Gà úUôo  
ùTôÕY[ o ŞùNúSôdj YkR] u Gußm  
ùTôu\ôûU úYi ¥¥p GuúRô<sup>-</sup> ¿Rôu  
AÕ®Õ Gi QôUp B úP¥ TkÕ  
A ÚhùTÚg ú\_ôŞ Li PôúP¥ TkÕ

\*\*\*\*\*

¶¶Ş« úX UReL° úX NUVùS± L° úX  
Nôj ŞWfNkR¥L° úX úLôj ŞWfNi ûP« úX  
B Ş« úX A©Uô² j Õ AûXi u\ EX\_o  
AûXkRûXkÕ ®úQ¿o A<sup>-</sup> Rp AZ LXúY  
¿Ş« úX NuUôodL<sup>..</sup> ûXR² úX Oô]  
<sup>..</sup> Új R<sup>a</sup> Óm R² j RûXYo JÚj Ro A Yo RôúU  
ÅŞ« úX A ÚhùTÚgú\_ôŞ ®û[ VôPp x-V  
úUÛi u\ RÚQm CÕ áÛi uú\ u EúUúV.

\*\*\*\*\*

¶¶qYQj RYÚm Uû\UmB LUØm  
úRYÚm Ø² YÚm ©\Úm  
CqYQj RÕGu \±kŞPt N-Rôm  
GkûR<sup>..</sup> u ŞÚYÚs Ş\j ûR  
GqYQj R±úYu GeM] m xLpúYu  
GuRWj ŞVÛY úRúVô  
KqYQj RWúN G] dù] CeúLôo  
EQof£Úm Ei ÓùNôp EQoj úR  
EÚYôj EÚ®² p E[ EÚY Uôj  
EÚYj Şp EÚYôj EÚÛs Ju\ôn  
AÚYôj AÚ®² p Es AÚY Uôj

A ÚYj Šp A ÚYô; A ÚÛs Ju\ônd  
 ĩ ÚYô; f Nj ŐY£t ĩ Qj R Rô; d  
 ĩ Qô; RI ùTôÚ[ ô; d ĩ XYô ``ப\  
 UÚYô; UXWô; Yp- Vô; ULj ŐYUôn  
 A Ôj ŐYUôn YVeĭ j úRúY.

**இதழ் சந்தா செலுத்தி விட்டீர்களா?**  
 2 YÚP NkRô ĩ . 200 UhÓúU. A uToLs NkRôúY  
 “Karunai Sabai Salai Trust” Gu\ ùTV-p DD-« ú] UŐúW,  
 A ±Oo Ai QôSLô, CkŠVu KYo°v Ye; « p  
 Uôt\j RdLRôL A à l ×mT¥ A u×Pu úLhÓd  
 ùLôsj úlôm.

**வள்ளலார் மரணமில்லாத  
 பெருவாழ்வைப் பெற்றாரா?**

- APJ. Arul



A uToLú[ ,  
 Ys[ Xôo Gu] B ] ôoLs GuTûR Sôm ùR-kŐd  
 ùLôSYRtĭ Øux, AYôRm ùS± Gu] ? ùS± NôokR  
 TôPpL° p Gu] f ùNôp- Ûs[ ôo? G] d LôŐRp  
 úYi Óm. Ys[ Xôo ùNôp- VŐ; Gu UôodLm  
 “C\I ùTùVô` dĭ m UôodLm” Gußm “NôLôRYú]  
 NuUôod; ” G] Ūm ùNôu] ôoLs. NôLôdLp® Gu\ôp  
 Gu] ? AŐ Tt±dáßm Ei úUI ùTôÚsLs VôŐ?  
 UWQ<sup>a</sup> pXôl ùTÚYôrÜ GeM] m úLdđÓm? Rôu  
 ùTt\ ``úX Gu] ? GuTùYI Tt± Aú] j úRŪm  
 ùR° YôL EBŠVôL R] Ő Ø¥Tô] Ńj RNuUôodLI  
 TôPXôŪm, ETúRNj ŠŪm ®[ dLUôL ùNôp- Ûs[ ôoLs.  
 AYôRm ùLôSúLúV Sôm F u±l T¥j Ő ùR-kŐ  
 ùLôsj u\úTôŐ NôLôd Lp®« u Ei úUúV  
 úUúUúV Sôm A ±kŐ ùLôSYRôL Es[ Ő. úUŪm  
 ,rYŪm B YQeLP m B RôWUôL Es[ ] . A úY;

**அரசு ஆணை**

(ùRu] òodLôÓ UôYhP A WÑ B ùQ ùYÇ« Ó. 1878B m B i ¥p “Lôov ¥u” ùRu] òodLôÓ UôYhP B h£j RûXYo A YoL[ òp ùY° « PI ThPÕ. CWi Pôm T§I Tô] Õ 1906Cp V. ©Wôu£v ùRu] òodLôÓ UôYhP B h£j RûXYo A YoL[ òp ùY° « PI ThPÕ. ùRu] òodLôÓ UôYhP A WÑ B ùQ TdLm 316,317p ùY° Vô] Õ).

**பார்வதிபுரம்**

úUtT¥ Cqî Wô] Õ ® Új RôNXm ùSÓgNôúX« p, LPí -- ÚkÕ ùRuúUt; p 28 ùU« p A ùÚkÕs[ Õ. ÑUôo 1189 UdLû[ d ùLôî PÕ. (A I úTôúRV UdLs ùRôúL)

úUtT¥ Cqî Wô] Õ CWôU- eL ÑYôª LP dí j ùRôPo× EúPVRôí m. A Yo RtLôX A Ú[ ô[ oLs Y-úN« p Ko A t×RUô] Øuú] ô¥VôYôo. úUÛm A YÚúPV A ¥VYoLs (A ©Uô² Ls) A YúWd LPÜ[ ôL USj RôoLs. A Yo £RmTWm YhPm UÚÇ -p 1823p úY[ ô[ o í ÓmTj §p ©\kÕ G° V ãr'' úX« p YôrkRôo. A Yo £BYV§úXúV TôPpLú[ CVt\dá¥V A t×RUô] B t\úXI ùTt±ÚkRôo. A YÚúPV TôPpLú[ A YúWl ©WEj § ùTt\YWôn ùY° d Lôh¥VÕ. A I TôPpLs A ú] j Õm A Ús ùS±úVI úTô§I T] YôLúY CÚkR] . JÚ £X TôPpLs Ti ùPV ùNY NUV A Ú[ ô[ oL[ òp ©WEj RUôLI TôPI ThP (úRYôWm §ÚYôNLm úTôu\úY) ùNYj RXeL[ ô; V ùNuú] dí A Ú; Ús[ §Új R; , §ÚúYôt±ëo ØR- VYt±p úLô« p ùLôî ¥Údí m ùRnYeL° u A Úh×LúZI Tt±VRôí m. Cuà m Ut\ TôPpLs úUXô] A Ú[ à TY YôrdúL« u ®[ dLeLú[ d ùLôî P] Yôí m. CI TôPpLú[ A YúWd LôXI úTôd; p A Ú° Vp Y- Lôh¥VôLÜm A Úhí ÚYôLÜm LÚÕmT¥f ùNnR] .

A Yo ùRtj Ûs[ ©W£j RUô] TX §Új  
RXeLû[j R-£j Ö Y^-ThP©u TòoY§xWj Stí  
A Új Ûs[ LÚeİ - « p ``WkRWUôL Eû\Vj  
ùRôPej ] ôo. Ei ùU« úXúV AYÚûPV ùNpYôdí  
EfN``úXdí ùNu\Rtí f Nôuß AYûWI úTôt±  
YôrKRYoLP m AYÚûPV A¥VYoLP m úUXô]  
RWj §- ÚkÕ A WÑ EVo A §Lô-LP m, AYûW GI úTôÕm  
©-VôUp EPu CÚI TRtLôLúY ReLP ûPV  
CÚI ©Pj ùRAYÚûPV ùSÚej V NÁTj §p AûUj Ôd  
ùLôI P] o GuTRôm.

ÑUôo 1872p TòoY§xWm Gà m YPí -p Ko  
A t×RUô] Gi úLôQY¥®p Oô] NûTûV úUpL®kR  
ùNI xj RLh¥] ôp á PôWm úTôu\ á ûWÛPu  
AuToL° u ØVt£Vôp AûUj Rôo. Cej ÚkÕ Tòoj Rôp  
£RmTWm §pûX SPWô\_o úLô« p SôuÍ úLôxWeLP m  
ùR-Ûm GuTRtLôLúY Cq®Pm úRokùRÓdLI ThPÕ  
Guß á\I TÓj \Õ.

CÕ JÚ NôRôWQd úLô« p ApX. Hù] ² p  
ARu Y^-TôhÓ Øû\LS YZdLUô] Y^-TôhÓ Øû\dí  
AI TôtThPÕ. úUÛm CWôU- eL ÑYôª Ls RmØûPV  
A¥VYoLP dí , ETúREj RRôYÕ C\kRYoLs §ÚmTÛm  
GÝkÕ SmØPu CÚdLI Tòol úTôm. B ùLVôp  
C\kRYoLû[ G-dLôUp NUô§«p ùYdL úYi Ôm  
Gu\ôo. CûR Ái Ôm Ái Ôm Y- ÛBj §] ôo. CkR  
Sm©dûL«p TX ©WôUQoLP m áP C\kRYoLû[  
G-dLôUp xûRdLj ùRôPej ] ôoLs. UtBm Ut\  
j WôUeL° p C\kRYoLû[ G-dLôUp YPí Údí d  
ùLôI Ó YkÕ NUô§ ùYj RôoLs.

CWôU- eL ÑYôª Ls 1874p úUhÓdí I Tm  
£j §Y[ ôLj §ÚUô° ùL«p Es[ Ko Aû\«p  
§ÚdLôI ©hÓd ùLôI Pôo. AqYû\«p ÑYôª Ls  
£Yôà TY ``x ùP«p CÚI TÕ YZdLm. AR] ôp  
Ruà ûPV ùRôI Poû[ CqYû\ûVd ùLôgN LôXm  
§\dL úYi Pôm Guß LhPû[ ChPôo. அதன் பிறகு

“கருணை” - 1st December 2010

அங்கு அவ்வறையில் அவர் காணப்படவில்லை. AqYÙ\ CußYùW éh¥Ùs[ Ò. A Yo Ruà ùPV B i PYWòj V A ÚhùTÚg ú\_ò\$ÙPu A t×RUòLd LXkÕ ®hPòo Gußm TdÍ YI ThP LôXj \$p Ái Óm A uToLP dÍ ùY° I ThÓ A Ús×-Yòo Guß ùNòpXI TÓj \Ò.

CWòU- eL ÑYòª Ls A Ú[ ô[ oLs UW©p \$Údá hPj RùXYo Guß A YúW E-ùU ùLòì PòÓYÕ Tt±V £kRù] GI T¥Vò« à m N-ùV... A YWòp TôPI ThÓ ùY° « PI ThP TX TôPpLù[I T¥j ÒQokÕ A Ru RWj \$u Ei ùUV±kR EVo ¿\$ÚùPV ùT-ùVòoLs TXÚm ùTòÕYòLúY CqÚì ùUùV JI xd ùLòì Ós[ ] o. A u±Ùm CVpTòLúY AI TôPpLsª L EVokR RWj \$Ùm úUXò] A Ús RuùUùVÙm EùPV] Yòì m.

Ys[ Xòo c CWòU- eL ÑYòª L° u N-j \$WUò] Ò C² YÙeLòX A Ús ùS± Y[ ofÉdÍ Y¯ LòhÓm GuTÕ U\$Ì ×Pu Í ±I ©Pj RdLRòì m.

(JI Tm) J.H. Lòov¥u  
I.C.S. UòYhP B hÉj RùXYo,  
ùRu] òoLòÓ.

**போலீஸ் ரிப்போர்ட்**

úUÙm A uù\ V \$] m YZeLI ThP j WòU A \$Lò- UtBm úTòÄ£u -I úTòoh¥p GeÍ m A YùWúVò A Yo EPùXúVò LôQ®pùXùVußm, G\$Ùm GkRùYòÚ RùPÙª pùX G] Ùm B nÜ A ±dùL NUol ©dLI ThPÕ.

**1873-ல் வள்ளலார் சொல்லியது**

“Sò² I úTòÕ CkR EPm©p CÚdj uú\ u. C² GpXò EPm©Ùm ×Í kÕ ùLòsúYu.”

“கருணை” - 1st December 2010

1873p Ys[ Xôo ùNôp- VÕ; Sô² I úTôÕ CkR  
EPm©p CÚdj; uú\ u. C² GpXô EPm©Ûm xī kÕ  
ùLôSúYu.

**முக்கப்பல பீலிம்**

Ys[ Xôo LôXj §p Yôr kR §ÚU§.  
Oô] ômTôs A YoLs Ys[ XôûW xûLI TPm GÓj RôoLs.  
B ] ôp GkRùYôÚ EÚYØm A §p T§V®pûX. A kR  
ùYtß ©- m Cußm úUtT¥ §ÚU§. Oô] ômTôs  
A YoL° u Yô-ÑRôWoL° Pm Es[ Õ.

**வள்ளலாரால் 30-01-1874ல் வெளியிடப்பட்ட அறிவிப்பு**

“Sôu Esú[ Tj ÕI T§û] kÕ §] <sup>a</sup> ÚdLI  
úTôj; uú\ u. Tôoj Õ A YSm©dûLVûPVô¼oLs. JÚLôp  
TôodL úSokÕ Tôoj Rôp VôÚdī m úRôu\ôÕ ùYß  
ÅPôLj Rôu CÚdī mT¥ B i PYo ùNn®I Tôo. Guû] d  
Lôh¥dùLôPôo”.

A uToLú[ , Ys[ Xôo UWQ<sup>a</sup> pXô ùTÚYôrÜ  
ùTtß Ñj RUô§ ê uß úRLeLû[ ùTt\ôoLs GuTÜR  
Nj §VUôL A±Rp úYi Óm.

- APJ. Arul

**THE TRUE COMMON PATH**  
(Final Principle of His Holiness)

- APJ. Arul

In the Perupadesam, His Holiness emphatically states that one should leave the religious faiths like Saivam, Vainavam and Vedas, Agamas, Myths, Epics to “Gnana” (truth of God). His Holiness has also stated that His Holiness himself stand as a witness, wherein it has stated that only after leaving the Religion in which he had

“கருணை” - 1st December 2010

enormous faith, he had gained the present Gnana (truth of God). His Holiness promises that each and every human being may attain “Gnana” when only leaves Saivam, etc., submitted above. This clearly reveals that His Holiness was not a Saivaite, or any other Margams. His Holiness further states that he wrote Religious Songs in Thiruvartuppa, when he had limited knowledge and it was only because of His leaving the above faiths, His Holiness had gained the present Gnana and has advised one to leave likewise, to gain the Gnana (truth and realisation of God of Nature viz. Arupperum Jothi Andavar). His Holiness has specifically stated that the religious faith in Saiva had not uplifted His Holiness to the present stage but only the compassion had uplifted him.

His Holiness directly stated at page No.438 of his prose as follows:

LPÜs ``ûX T¥I Tôp A ±Vdá PôÕ  
Ak``ûXV±YÕ GI T¥ùV² p;

“ஓழுக்கம் நிரம்பி; கருணையே வடிவாக நிற்கும்  
விசார சங்கல்பம் உண்டானால்; நாம் தாமும் குணம் வரும்.  
அத்தருணத்தில் திருவருட் சத்தி பதிந்து அறிவு விளங்கும். ஆதலால்;  
இடைவிடாது கருணை நன்முயற்சியில் பழகல் வேண்டும்”.

**“TO BECOME PERFECT IN CHARACTER, (then) IF  
“SANGALPAM”, WHICH HAS FULL FORM OF  
‘COMPASSION’ COME INTO EXISTENCE ON GOOD  
INQUIRY, CHARACTER OF HUMILITY WILL BE  
OBTAINED BY US. ON THAT TIME, THE TRUTH OF  
GOD’ IS IMPRINTED AND KNOWLEDGE SHINES”.**

- Vallalar

\* \* \* \* \*